



# ESTRATEGIA DE FORMACIÓN CONTINUA CENTRADA EN LA ESCUELA (EFCCE)

*Propuesta de Articulación del Nivel Inicial y Primer Ciclo De Primaria*

Dirigido a Maestros de Pre-Primario Y Primero De Primaria Y Coordinadores Pedagógicos Del Primer Ciclo Por Centro



# Contenido

<b>Introducción</b> .....	<b>3</b>
<b>Proyecto: Propuesta De Articulación Del Nivel Inicial</b> .....	<b>4</b>
Propósito General .....	4
Propósitos Específicos .....	4
Descripción .....	4
Fundamentación.....	4
<b>Principio Del Nivel Inicial</b> .....	<b>7</b>
<b>Contenidos</b> .....	<b>10</b>
<b>Organización Del Nivel Inicial</b> .....	<b>10</b>
<b>Organización Del Nivel Primario</b> .....	<b>11</b>
<b>Anexos</b> .....	<b>12</b>
Rutina.....	13
Estrategias de planificación .....	15
Modelo Centro de interés Primer Ciclo. ....	16
Modelo Centro de interés Segundo Ciclo. ....	17
Modelo Situación de Aprendizaje Segundo Ciclo. ....	18
Modelo Proyecto de Aula Segundo Ciclo.....	19
Orientaciones para la Organización del Ambiente y Selección de Recursos Materiales de Aprendizaje .....	21
Actividades Sugerida de Integración y Articulación .....	23
Tabla de Registro de Características Físicas, Personales y Académicas .....	24
Anexos videos.....	24
Instrumento de Autoevaluación del Docente.....	25
Instrumento de Heteroevaluación del Docente .....	27
<b>Bibliografía</b> .....	<b>36</b>
<b>Agenda</b> .....	<b>37</b>



*Instituto superior de Formación Docente Salomé Ureña  
(ISFODOSU)  
Estrategia de Formación Continua Centrada en la Escuela  
(EFCCE)*

## **Proyecto De Articulación Del Nivel Inicial Y Primer Ciclo De Primaria**

### **Dirigido A: Maestros de Pre-Primario y Primero de Primaria y Coordinadores Pedagógicos del Primer Ciclo Por Centro**

#### **Introducción**

El presente documento está elaborado con la finalidad de promover un espacio de análisis y reflexión de manera conjunta entre los docentes y coordinadores pedagógicos del Nivel Inicial (pre-primario) y maestros de 1ro de primaria; garantizando así, que los niños/as al pasar de un grado a otro, sea natural y positivo, en un clima de confianza y seguridad para que estos actores protagonista del proceso enseñanza aprendizaje logren alcanzar las competencias básicas del grado.

La metodología de la secuencia utilizada en 1ro de primaria debe garantizar una articulación consensuada, reflexiva y planificada.

Esta propuesta contiene los fundamentos principios y elementos esenciales que sustentan el Diseño Curricular del Nivel Inicial y nos invita a considerarla con una actitud de apertura y de posibilidades de mejora en su abordaje.

El Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (**ISFODOSU**), **institución** líder en formación pedagógica destaca la importancia de este documento, ya que, el mismo resume los aspectos teóricos y prácticos que contienen ambos enfoques desde una perspectiva constructivista, competencial y social.

# Proyecto: Propuesta De Articulación Del Nivel Inicial

## Propósito General

- Intercambiar experiencias, habilidades y conocimientos, en lo relativo a enfoques pedagógicos, metodologías de enseñanza, evaluación y modelo de planificación de entre los docentes de los grados de pre-primario y primer grado.

## Propósitos Específicos

- Elaborar en equipo secuencias didácticas específicas, como adquisición de la lengua escrita y del sistema de numeración.
- Ajustar las competencias metodológicas para asegurar la continuidad formativa de los alumnos de pre- primario a primero
- Analizar y discutir ambos diseños curriculares para decidir cuáles actividades se realizarán y aportes a las nuevas actividades.
- Promover la cultura de planificación conjunta entre los docentes de los grados de pre-primario y primer grado.

## Descripción

El presente proyecto tiene como finalidad presentar un proyecto de articulación para los grados de **pre- primero** y primero de manera que esta transición sea natural y divertida, para ello es necesario que cada uno de estos docentes a partir de esta formación se constituyan en equipo de trabajo permanente en las diferentes actividades que el centro desarrolla.

## Fundamentación

Las experiencias que los niños y las niñas pueden vivenciar desde sus primeros años cobran cada día mayor relevancia, en el entendido de que, es en la primera infancia cuando se sientan las bases para propiciar los procesos de aprendizaje necesarios para la vida.

la primera función del Nivel Inicial se refiere a la promoción de las potencialidades y capacidades de los niños y de las niñas, mediante su participación en experiencias formativas ricas en estímulos y posibilitadoras de procesos lúdicos, acordes con sus características, respetando siempre la diversidad y las diferencias individuales.

Los niños y las niñas participan en la experiencia educativa a través de la observación, la indagación, la experimentación, el intercambio verbal, las representaciones variadas de la realidad y las expresiones creativas y artísticas diversas, que promueven el cambio de sus intuiciones y primeras ideas acerca del mundo natural y social hacia elaboraciones más formales y compartidas.



El Nivel Inicial propicia el desarrollo integral y el logro de aprendizajes significativos en todos los niños y las niñas, lo cual posibilita la construcción de conocimientos mediante la participación en experiencias ricas en oportunidades. Esto se logra con una labor educativa que promueva la interacción de la niña y del niño con el mundo físico o natural, en el contexto sociocultural, así como con sus pares y personas adultas, priorizando el juego como estrategia por excelencia en este (*Nivel. Diseño Curricular Nivel Inicial, 2016*)

La articulación del Nivel Inicial y Primaria debería propiciar una continuidad natural entre ambos niveles, siendo el estudiante e pre- primario el más favorecido con esta.

Es importante que los maestros de ambos niveles se reúnan para organizar y coordinar actividades conjuntas que funcionen como articulación en estos dos niveles.

En el nivel inicial se privilegia el juego como estrategia por excelencia, y la misma, de igual manera debe asumirse en el primer ciclo de primaria ya que es una herramienta poderosa de socialización.

El constructivismo como enfoque alude a los procesos cognitivos implicados en el proceso enseñanza aprendizaje como un proceso activo, en el que se construye el conocimiento a partir de las experiencias previas y las acciones sobre la realidad, en un contexto social y cultural determinado. El niño es el centro de la actividad educativa.

Los niños aprenden mejor mediante actividades lúdicas, moviéndose, imitando, manipulando, viviendo su realidad, por tanto, se requiere utilizar el juego como estrategia metodológica en los procesos de enseñanza aprendizaje del Nivel Inicial para lograr así un desarrollo, integral apropiado.

Los niños y niñas aprenden cuando lo nuevo lo relaciona con sus experiencias y conocimientos previos (principio de interacción); por tanto, se requiere indagar acerca de lo que ya saben y desarrollar estrategias para que relacionen los nuevos conocimientos con los previos. Esto se logra a partir de la observación atenta y cuidadosa de los juegos, intereses, diálogos e interacciones de los niños y las niñas con todo, y con todos y todas que les rodean. Fundamento para esto es el hecho de que toda persona se aproxima a nuevos conocimientos a partir de aquello que ya conoce, como lo expuso en los años sesenta el psicólogo *David Ausubel*. Se aprende a partir de lo que ya se tiene en la estructura cognitiva.

Los descubrimientos de la ciencia han permitido identificar lo que ocurre en el cerebro de los niños y las niñas al ser estimulados oportunamente, explicando cómo se desarrolla el mismo en el contacto con distintos ambientes y oportunidades. Establecen la existencia de dos hemisferios cerebrales; cada uno de éstos con funciones diferentes que posibilitan el aprendizaje. Plantean la importancia de los sentidos como puerta de entrada de la información al cerebro; dicha información, en conexión con otras experiencias vividas, da inicio a un nuevo aprendizaje (*aporte de la neurociencia educativa*).

Respetar las fortalezas y limitaciones, ritmos y estilos de aprendizaje y personalidad de los niños y las niñas. Los niños y las niñas están dotados de múltiples inteligencias. Todos y todas venimos dotados genéticamente de un potencial cognitivo amplio y diverso. Las inteligencias (capacidades y habilidades) con las que nacemos se desarrollan a través del establecimiento de una rutina de actividades variadas, la interacción con los materiales y recursos disponibles, y la exposición a diferentes oportunidades de aprendizaje. Así lo planteó el psicólogo **Howard Gardner** en su teoría de las inteligencias múltiples 7 tipo de inteligencia: *comunicativa, espacial, interpersonal, intrapersonal, kinestésica, naturalista y lógico-matemático*.

La actividad globalizante es una característica de la edad infantil, que consiste en percibir la realidad como una totalidad, sin reparar en sus partes. El proceso de adquisición del conocimiento, antes de llegar a la facultad superior del pensamiento analítico y sintético, es por tanto un proceso globalizante. Para el médico y educador Ovidio Decroly, la educación de los niños y las niñas debe fundamentarse en prepararlos y prepararlas para la vida desde un enfoque global.

Los niños y las niñas tienen derecho al bienestar físico, emocional y cognoscitivo. La aplicación de la teoría humanística en la educación invita a que se consideren al niño y a la niña como seres únicos y diferentes, procurando su bienestar. Para poder pensar en programas orientados al desarrollo de la confianza, el respeto y la resolución de problemas, es fundamental que los niños y las niñas tengan las necesidades de alimentación y salud cubiertas. La teoría humanista plantea que los seres humanos deben tener las necesidades básicas (alimentación, descanso, entre otras) resueltas para poder pasar a estadios mayores (autoestima, independencia, autoevaluación, seguridad). Uno de sus principales exponentes es el psicólogo **Abraham Maslow**.

Los niños y las niñas tienen derecho a sentirse bien; por tanto, se requiere organizar y proveer un ambiente en el cual prime el afecto, se ofrezca seguridad y se generen interacciones afectivas positivas entre pares o con otros adultos y adultas. El modelo que otorgan los adultos y adultas que rodean al niño o a la niña es clave para desarrollar un clima acogedor en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin amor, el trabajo del educador y la educadora pierde significado. Muchas veces se privilegia la cognición sobre la emoción, olvidando que esta última es clave para el desarrollo de la persona y base para el aprendizaje.

El aprendizaje es una construcción individual que se logra más fácilmente al socializar y compartir con otros y otras. El constructivismo sociocultural planteado originalmente por el psicólogo ruso **Lev Vygotsky**, sostiene que el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. Asimismo, **Vygotsky** introduce el concepto de zona de desarrollo próximo, la cual es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Es decir, la distancia que existe entre lo que el niño o la niña pueden hacer por sí mismo o sí misma y lo que pueden hacer con el apoyo del adulto, con otros pares y con el medio.

De estos aportes entendemos mejor el rol del educador y la educadora, fundamental para que los niños y las niñas avancen de manera significativa en su construcción del

conocimiento y su desarrollo integral. De igual manera, estos planteamientos sirven de fundamento para sustentar la importancia de propiciar ejercicios grupales, espacios de socialización y estrategias de aprendizaje en interacción con el medio y con los y las demás en los programas educativos del Nivel Inicial.

El contexto socio-cultural y los diferentes entornos de los niños y las niñas influyen en el desarrollo y los aprendizajes. El enfoque ecológico del desarrollo humano intenta comprender el comportamiento, definiéndolo como la resultante de un intercambio mutuo y recíproco entre el ser humano y el medio en el cual interactúa. Este enfoque identifica las necesidades actuales y futuras de los niños y las niñas, considerando las expectativas familiares y el contexto social y cultural en el que están insertos e insertas. Asimismo, identifica habilidades prioritarias que los niños y las niñas necesitan para actuar y participar en todos los ambientes cotidianos promoviendo más independencia y autonomía en el futuro. A partir de esto se entiende que el educador o la educadora deben favorecer los vínculos del niño y la niña con sus distintos entornos.

Podemos concluir que el docente tiene un papel protagónico, es por ello que: **“Niño que no aprende es porque el maestro no le enseña”**.

## Principio Del Nivel Inicial

Los principios provienen de las construcciones teóricas de las últimas investigaciones sobre el desarrollo humano, y de los fundamentos que sustentan la educación integral en la primera infancia. Expresan las características esenciales que guían y orientan el accionar de la Educación Inicial.

Estos principios que se señalan se complementan unos a otros, y es fundamental que en las prácticas pedagógicas su aplicación tenga un carácter integral y continuo.

A continuación, se describen los principios que se consideran prioritarios para el Nivel Inicial: Principios Descripción.

<b>PRINCIPIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Principio de actividad</b>	<p>Los niños y las niñas son protagonistas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para la construcción de los conocimientos necesitan explorar, experimentar, descubrir, indagar e interactuar con los seres vivos y objetos en situaciones diversas.</p> <p>La actividad es fundamental para el logro de aprendizajes partiendo de la experiencia personal, considerando que el conocimiento implica la movilidad física y mental del sujeto que aprende. Ésta debe promover la participación de forma gratificante, lúdica, significativa e integradora.</p>

<p><i><b>Principio del juego</b></i></p>	<p>El juego es la manifestación más importante de los niños y de las niñas. Es su manera natural de aprender, siendo para ellos y ellas una actividad placentera y creadora.</p> <p>Por esta razón la dimensión lúdica debe estar presente en las experiencias y situaciones de aprendizaje que se organicen, de manera que posibilite en el niño y la niña el desarrollo de destrezas, habilidades, valores y actitudes, así como la expresión de sus deseos, sentimientos y fantasías que irán dando fuerza al yo para la consolidación de la personalidad.</p> <p>Por otra parte, suscita la exploración, el autodescubrimiento y la experimentación, convirtiéndose así en la estrategia ideal para promover el desarrollo integral en el niño y la niña.</p>
<p><i><b>Principio de aprendizaje significativo</b></i></p>	<p>El aprendizaje significativo ocurre cuando el niño y la niña otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa. Es decir, conocen el mundo porque les dan un significado a las cosas, interpretándolas desde lo que saben de ellas y en interacción con ellas según se presentan.</p> <p>Supone una interrelación entre los conocimientos previos y los nuevos aprendizajes, lo cual depende de la motivación, experiencia y funcionalidad que les asigne cada niño y niña, así como de sus intereses y necesidades.</p>
<p><i><b>Principio de bienestar</b></i></p>	<p>Los niños y las niñas son sujetos de derecho desde su nacimiento, por tanto, toda situación de aprendizaje debe realizarse tomando en cuenta sus intereses, capacidades y necesidades, de forma tal que ellos y ellas sientan seguridad, protección y aceptación.</p> <p>Esto ha de contribuir a que el niño y la niña sean capaces de identificar situaciones, espacios y personas con las que se sientan bien en los diferentes ámbitos de su vida. El adulto debe crear situaciones y ambientes cálidos, seguros y acogedores que posibiliten el adecuado desarrollo integral de las niñas y de los niños.</p>
<p><i><b>Principio de inclusión</b></i></p>	<p>Significa lograr la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea su condición social, cultural e individual, a través de una educación que dé respuesta a la diversidad de necesidades educativas, intereses y estilos de aprendizaje.</p> <p>Las experiencias educativas que se promuevan deben crear las condiciones requeridas, brindar los apoyos y ayudas que se consideren pertinentes, con el fin de asegurar una educación de calidad con equidad.</p> <p>Esto implica que la práctica en el aula debe estar orientada sobre principios de atención a la diversidad desde un enfoque de inclusión, propiciando la participación, la innovación y el trabajo cooperativo, a través del uso de estrategias y metodologías variadas, realizando las adaptaciones curriculares que fuesen necesarias.</p>
<p><i><b>Principio de integración</b></i></p>	<p>Enfatiza la importancia de promover el aprendizaje de los niños y las niñas con un sentido de integralidad y con un carácter de globalidad.</p> <p>Esto se logra siendo coherentes con la forma de ser y el desarrollo espontáneo de los niños y niñas del Nivel; es decir, cómo entienden el mundo (natural y social), cómo lo sienten, cómo se mueven y cómo se relacionan con él, al participar en cada experiencia o situación de aprendizaje que se presente.</p>



	<p>La integralidad se entiende como el diálogo e interacción de los diferentes saberes, de modo que la acción de unos es indisoluble de la acción de los otros en la experiencia educativa que promueven.</p>
<p><i>Principio de interacción</i></p>	<p>El niño y la niña construyen conocimientos haciendo, jugando, descubriendo y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistándolo en un proceso de interacción con los y las demás.</p> <p>El educador y la educadora deben conocer la dimensión social en la que los niños y las niñas van construyendo sus aprendizajes, favoreciendo un ambiente en el que las relaciones entre adultos/as y niños/as, y entre niños/as y sus pares sean espontáneas, fluidas, de respeto a los derechos de los demás, con vínculos afectivos sólidos.</p> <p>Las estrategias que se implementan en el contexto educativo deben considerar actividades que coloquen al niño y a la niña en interacción con otros y otras mediante grupos pequeños y grandes, y mediante relaciones con la familia y la comunidad.</p>
<p><i>Principio de autonomía</i></p>	<p>Se refiere al progresivo dominio de sí mismo y de sí misma, que se desarrolla a medida que van ejercitando su voluntad y capacidades. Esto conlleva cierta libertad e identificación como personas. Al tiempo que van adquiriendo ese dominio, debe irse generando conciencia de consecuencias y asumir responsabilidades consigo mismo y consigo misma y con las demás personas.</p>
<p><i>Principio de realidad</i></p>	<p>El niño y la niña se desarrollan en un ambiente humano natural, social, cultural y afectivo, por tanto la experiencia educativa debe tomar en cuenta el contexto real en el que se desenvuelven.</p> <p>Las experiencias deben partir de la cotidianidad del niño y la niña, evitando la artificialidad y la formalidad extrema, para no perder la naturalidad y riqueza que tienen las actividades cotidianas de su entorno, las cuales deben ser utilizadas por el educador y la educadora para favorecer aprendizajes.</p>

*Fuente: (Nivel. Diseño Curricular Nivel Inicial,2016)*

## Contenidos

- *Principios del Nivel Inicial*
- *Estructura organizativa del Nivel Inicial*
- *Rutina del Nivel Inicial*
- *Componentes del Diseño Curricular de ambos Niveles.*
- *Estrategias pedagógicas de ambos Niveles.*
- *Evaluación de ambos Niveles.*
- *Modelos de planificación.*
- *Perfil del docente del Nivel Primario e Inicial.*
- *Instrumento de autoevaluación del docente.*
- *Instrumento de heteroevaluación del niño/a*
- *Orientaciones para organizar espacio.*
- *Algunas actividades sugeridas para la integración de algunos niveles.*

## Organización Del Nivel Inicial

<i>Grado</i>	<i>Edad</i>		<i>Características</i>
<i>Maternal</i>	(45 días a 11 meses)	<i>1er Ciclo</i>	En estas edades el cuidado, el vínculo afectivo, la formación de hábitos de alimentación de higiene, de socialización, respeto al ritmo biológico, el desarrollo del lenguaje, son fundamentales para garantizar el desarrollo del niño/a, de igual manera, las actividades motoras y los movimientos corporales se desarrollan a partir de las experiencias sensoriales.
<i>Infantes</i>	(1 año a 1 año y 11 meses)		
<i>Párvulos</i>	(2 años a 2 años y 11 meses)		
<i>Pre-Kínder</i>	(3 años a 3 años y 11 meses)	<i>2do Ciclo</i>	El desarrollo moral cobra especial importancia se caracteriza por ser imaginativo y rico en fantasía Continua con el desarrollo del lenguaje, logrando cambios significativos en el desarrollo de la comunicación oral y escrita, muestra mayor autonomía en la socialización y en el desarrollo físico, movimientos más seguros y coordinados.
<i>Kínder</i>	(4 años a 4 años y 11 meses)		
<i>Pre-Primario</i>	(5 años a 5 años y 11 meses)		

## Organización Del Nivel Primario

Grado	Edad		Características
<b>1ro</b>	6-7 años	<b>1er Ciclo Y</b>  <b>2do Ciclo</b>	<p><i>Los niños y niñas de este Nivel, según Piaget, se sitúan en la etapa de las operaciones concretas. En esta etapa de la vida se inicia un complejo proceso de construcción de nuevos conocimientos. El pensamiento se vuelve menos intuitivo y egocéntrico, categorizar, seriar, hacer inferencias, entre otras. En esta etapa los niños y las niñas empiezan a pensar de manera lógica. El lenguaje posee los componentes fonético, morfológico, semántico y sintáctico, los cuales adquieren diferente connotación en las distintas formas evolutivas y en la interacción sociocultural. En el Nivel Primario los niños y las niñas experimentan una notoria capacidad de crítica y autocrítica.</i></p>
	7 -8 años		
<b>2do</b>	8-9 años		
	9-10 años		
<b>3er</b>	10 -11 años		
	11-12 años		
<b>4to</b>			
<b>5to</b>			
<b>6to</b>			

**Recursos Sugeridos:**

**Video:** [www.youtube.com/watch?v=edOOKzV57yc](http://www.youtube.com/watch?v=edOOKzV57yc)



# Anexos

*Instituto superior de Formación Docente Salomé Ureña  
(ISFODOSU)  
Estrategia de Formación Continua Centrada en la Escuela  
(EFCCE)*

## Rutina

<i>Momentos de horario de actividades</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Aspectos importantes</i>
Recibimiento de los niños y niñas	15 min.	Observar cómo llegan los niños aspecto físico y emocional.
Encuentro de grupo	45 min.	Según la edad del niño
Juego trabajo o exploración activa	45 min.	
Higiene y merienda	10 a 20 min.	Según la edad del niño
Juego al aire libre	30 min.	
Descanso	10 a 60 min.	Si es después del baño Si es después de la comida
Grupo grande Grupo pequeño	45 min.	Según la edad del niño a mayor edad mayor tiempo
Actividad grupal	45 min.	Según la edad del niño
Observación del área y organización del salón		

### Rutina de una clase en el Nivel Primario

#### Inicio

- Ambientación
- Activación de saberes previos

#### Desarrollo

- Validar de los saberes previos
- Articulado con construcción de nuevos saberes de profundización.
- Ejercitación del estudiante tutoriado por el docente

#### Cierre

- Psicopedagógico

Nivel Inicial	Nivel Primario
Competencias fundamentales	Competencias fundamentales
Competencias específicas	Competencias específicas
Contenidos	Contenidos
Estrategias pedagógicas	Estrategias pedagógicas
Actividades	Actividades
Recursos	Recursos
Evaluación	Evaluación
Indicadores de logro	Indicadores de logro

Estrategias pedagógica Nivel Inicial	Estrategias pedagógica Nivel Primario
Juego exploración activa	
Estrategia de socialización centrada en trabajo grupales	Estrategia de socialización centrada en trabajo grupales
Juego	Juego
Dramatización	Dramatización
Estrategia de indagación dialógica	Estrategia de indagación dialógica
Expositiva de conocimiento elaborado	Expositiva de conocimiento elaborado
Inserción maestro en el entrono	Inserción maestro en el entrono
	Técnica estudio de caso
	Debate
	Aprendizaje basado en problemas
	Aprendizaje por descubrimiento
	Aprendizaje basado en proyecto

Instrumento y técnica de Evaluación del Nivel Inicial	Instrumento y técnica de Evaluación
Observación	Observación
Portafolio	portafolio
Entrevista	Entrevista
Revisión de producciones	
Registro anecdótico	Registro anecdótico
Registro de grado	Registro de grado
Lista de cotejo	
Pautas de observaciones	
	Elaboración de mapas conceptuales
	Diario reflexivo de clase
	Debates
	Puesta en común
	Intercambios orales
	Ensayos
	Resolución de problemas
	Casos para resolver

## Estrategias de planificación

Existe una diversidad de estrategias de planificación por lo que el docente del Nivel Inicial puede seleccionar la que mejor se ajuste, según las características de intereses de los niños/as y etapas del desarrollo estas son:

Centro de interés, situación de aprendizaje, proyecto de aula, a continuación, anexamos una matriz para cada modelo en particular:

## Modelo Centro de interés Primer Ciclo.

Nombre del Centro Educativo: \_\_\_\_\_

Nombre de la maestra grado: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

### Competencias Fundamentales a desarrollar

\_\_\_\_ Ética y Ciudadana

\_\_\_\_ Comunicativa

\_\_\_\_ Resolución de Problemas

\_\_\_\_ Científica y Tecnológica

\_\_\_\_ Ambiental y Salud

\_\_\_\_ Desarrollo Personal y Espiritual

\_\_\_\_ Pensamiento Lógico, Creativo y  
Crítico

Dimensión	Contenido	Estrategia pedagógica	actividades	Recursos	evaluación	Indicadores de Logro.
Desarrollo Motor	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
Socio Afectiva	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
Cognitiva	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
Desarrollo de Lenguaje	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					



## Modelo Centro de interés Segundo Ciclo.

Nombre del Centro Educativo: \_\_\_\_\_

Nombre de la maestra grado: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Competencias Fundamentales a desarrollar

\_\_\_\_\_ Ética y Ciudadana

\_\_\_\_\_ Comunicativa

\_\_\_\_\_ de Problemas

\_\_\_\_\_ Científica y Tecnológica

\_\_\_\_\_ Ambiental y Salud

\_\_\_\_\_ Desarrollo Personal y Espiritual

\_\_\_\_\_ Pensamiento Lógico, Creativo y  
Crítico

Competencias Específicas	Contenido	Estrategia pedagógica	Actividades	Recursos	evaluación	Indicadores de Logros.
	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					
	Conceptuales: Procedimentales: Actitudinales:					

## Modelo Situación de Aprendizaje Segundo Ciclo.

Nombre del Centro Educativo: \_\_\_\_\_

Nombre de la maestra grado: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Situación de Aprendizaje

### Competencias Fundamentales a desarrollar

\_\_\_\_ Ética y Ciudadana

\_\_\_\_ Comunicativa

\_\_\_\_ de Problemas

\_\_\_\_ Científica y Tecnológica

\_\_\_\_ Ambiental y Salud

\_\_\_\_ Desarrollo Personal y Espiritual

\_\_\_\_ Pensamiento Lógico, Creativo y  
Crítico

Competencias Específicas	Contenido	Estrategia pedagógica	actividades	Recursos	evaluación	Indicadores de Logros.
	Conceptuales:					
	Procedimentales:					
	Actitudinales:					
	Conceptuales:					
	Procedimentales:					
	Actitudinales:					
	Conceptuales:					
	Procedimentales:					
	Actitudinales:					

## Modelo Proyecto de Aula Segundo Ciclo.

Nombre de la escuela: \_\_\_\_\_

Nombre de la maestra grado: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del Proyecto: \_\_\_\_\_

- ¿Qué sabe del Tema?
- ¿Qué Quiere Saber?
- ¿Cómo lo vamos a saber?

### Justificación del Tema

### Competencias Fundamentales a desarrollar

\_\_\_\_ Ética y Ciudadana

\_\_\_\_ de Problemas

\_\_\_\_ Ambiental y Salud

\_\_\_\_ Pensamiento Lógico, Creativo y  
Crítico

\_\_\_\_ Comunicativa

\_\_\_\_ Científica y Tecnológica

\_\_\_\_ Desarrollo Personal y Espiritual

Competencias Específicas	Contenido	Estrategia Pedagógica	Actividades	Recursos	Evaluación	Indicadores de Logros.
	Conceptuales:  Procedimentales:  Actitudinales:					
	Conceptuales:  Procedimentales:  Actitudinales:					
	Conceptuales:  Procedimentales:  Actitudinales:					
	Conceptuales:  Procedimentales:  Actitudinales:					

## Orientaciones para la Organización del Ambiente y Selección de Recursos Materiales de Aprendizaje

<p><b>Fomento de las relaciones y el sentido de pertenencia</b></p>	<p>El ambiente de aprendizaje y la forma en que están dispuestos los recursos deben fortalecer las relaciones y promover seguridad en los niños y niñas, así como el sentimiento de pertenencia, tanto a su núcleo familiar, como a la escuela y a la comunidad circundante. El ambiente debe ser acogedor, con elementos que permitan crear conexiones con la casa como, por ejemplo, incluir fotos personales y familiares.</p>
<p><b>Respeto por las características evolutivas</b></p>	<p>El ambiente y los recursos educativos deben estar diseñados para la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños y las niñas, considerando sus necesidades socio-emocionales, cognitivas y físicas, como protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las necesidades de un niño o una niña de un (1) año difieren de las de un niño o una niña de cinco (5) años, por tanto, el mobiliario, la disposición del mismo, así como los materiales y su ubicación serán distintos. Sin embargo, es importante favorecer siempre el uso de materiales manipulativos, sensoriales, naturales, estructurados y no estructurados.</p>
<p><b>Espacio flexible, materiales naturales y no estructurados</b></p>	<p>Crear espacios y ambientes donde se estimulen los sentidos es importante para el desarrollo apropiado de la infancia. El espacio educativo debe estar diseñado de manera tal que invite a descubrir, explorar y crear juegos que permitan a los niños y las niñas inventar e imaginar. Un ambiente y materiales que sugieren, pero que no determinan de antemano la acción. Se recomienda recolectar elementos naturales y no estructurados, tales como plantas, canastas de fibras naturales, arena de diversos tipos, tierra, barro, lodo, piedras y caracoles. Estos materiales son un gran estímulo para observar, explorar y tocar.</p>
<p><b>Presencia de la representación simbólica, lenguaje escrito y las artes visuales</b></p>	<p>El lenguaje escrito debe estar presente en el ambiente, a través de las múltiples rotulaciones, señalizaciones y etiquetas correspondientes a los materiales y las diferentes zonas de juego. Los niños y las niñas necesitan tener experiencias de primera mano acerca de la función del lenguaje, para la adquisición y uso del mismo tanto oral como escrito, de manera efectiva y placentera. Igualmente es importante estimular y tener presentes otras formas de representación simbólica, como imágenes, dibujos, pinturas, esculturas y modelados, entre otras, para contribuir a la formación de seres humanos creativos, de pensamiento flexible y comunicativo.</p>

<p><b>Sentido de la estética: el orden, la armonía y la belleza</b></p>	<p>El espacio debe ser un lugar bien organizado donde la disposición adecuada del mobiliario y de los recursos favorezca el aprendizaje de los y las estudiantes. La forma en que están dispuestos los materiales puede invitar y provocar que los niños y las niñas se involucren con entusiasmo y motivación en las distintas experiencias formativas, tanto de manera individual como colectiva o, por el contrario, desmotivarlos/as e inhibirlos/as en su uso, por la manera poco atractiva en que se organizan y se dispone de ellos.</p>
<p><b>Fomento de la autonomía e independencia</b></p>	<p>El mobiliario debe permitir el movimiento de un lugar a otro sin temor a accidentes. Se recomienda el uso de estantería baja que permita mantener la visibilidad de los espacios, promoviendo la autonomía e independencia de los niños y de las niñas. Para esto es importante delimitar las zonas: biblioteca, artes, tecnología, construcción, dramatización, ciencia y juegos lógicos. Establecer claramente el orden y el lugar de cada material facilita la autonomía. Los materiales al alcance de los niños y de las niñas deben ser apropiados para su edad, y la forma de usarlos y de guardarlos debe quedar clara mediante el uso de etiquetas y rótulos. El mobiliario debe permitir el movimiento de un lugar a otro sin temor a accidentes. Se recomienda el uso de estantería baja que permita mantener la visibilidad de los espacios, promoviendo la autonomía e independencia de los niños y de las niñas. Para esto es importante delimitar las zonas: biblioteca, artes, tecnología, construcción, dramatización, ciencia y juegos lógicos. Establecer claramente el orden y el lugar de cada material facilita la autonomía. Los materiales al alcance de los niños y de las niñas deben ser apropiados para su edad, y la forma de usarlos y de guardarlos debe quedar clara mediante el uso de etiquetas y rótulos.</p>
<p><b>Presencia de las producciones de los niños y de las niñas</b></p>	<p>Las producciones y materiales elaborados por los niños y las niñas enriquecen el ambiente. Ellos y ellas son el centro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, razón por la que el espacio debe reflejar este valor. Exhibir las producciones de los propios niños y niñas manifiesta sus avances y nuevas experiencias en el tiempo, expresando el mensaje de que las mismas son valiosas y únicas.</p>

## Actividades Sugerida de Integración y Articulación

- ✓ Pasar al maestro de primero un Mural de huellas de los niños con alguna cualidad o valor destacado.
- ✓ Visita de los niños de preprimario al curso de primero.
- ✓ Intercambio de docente por varias horas.
- ✓ Participación en proyecto en común, como son feria científica, semana de geografía, mes de la patria, semana deportiva y artística.
- ✓ Excursiones
- ✓ Elaboración de norma e convivencia.
- ✓ Abordar la escritura de la fecha con carteles y de manera lúdica.
- ✓ Presentación de asistencia de manera interactiva y lúdica.
- ✓ Todos juntos escuchan cuentos, fabulas, noticias compartiendo opiniones.
- ✓ Elaboran afiche, para campaña en la escuela.
- ✓ Elaborar una tabla de Registro de Características Físico, Personal y Académico.

## Tabla de Registro de Características Físicas, Personales y Académicas

Criterio	Descripción
Juguetes Preferidos	
Canción Preferidos	
Cuetos Preferidos	
Programa de TV	
Mejores Amigos	
Talento	
Comidas Preferidas	
Frutas Preferidas	
Animales Favoritos	
Valores	
Estilo de Aprendizajes	
Áreas Destacadas	

## Anexos videos

<https://www.youtube.com/watch?v=NUqS1nQab7M>

<https://www.youtube.com/watch?v=65wZuz-8u-k>

<https://www.youtube.com/watch?v=edOOKzV57yc>

<https://www.youtube.com/watch?v=HsZqhYqFRI4>



Nombre del Docente: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Regional: \_\_\_\_\_

## Instrumento de Autoevaluación del Docente

- En el Siguiete escala marca con un cotejo ( ) tú Valoración .

No.	Criterios a Valorar	Escala de Valoración		
		Siembre	Generalmente	A veces
1	Organiza a los niños y niñas en pequeños grupos para realizar una tarea en común.			
2	Mantiene una actitud abierta y receptiva ante las preguntas e inquietudes que expresen los niños y las niñas.			
3	Motiva la búsqueda de diferentes fuentes para dar respuestas a sus múltiples inquietudes.			
4	Construye y dialoga sobre las normas con los niños y niñas.			
5	Favorece la imaginación con la elaboración de cuentos en común, cambiar el final de las historias, determinar el conflicto de una historia y buscar múltiples soluciones para ésta.			
6	Otorga poder de decisión en múltiples oportunidades, a solas o con otros niños y niñas, para motivarlos/as a expresar sus opiniones y preferencias. Razonar las decisiones tomadas.			
7	Propicia la realización de la mayor cantidad de tareas de manera autónoma e independiente.			
8	Dialoga frecuentemente, motivando la expresión de sentimientos e ideas.			
9	Promueve la reflexión de sus acciones como forma de prever las consecuencias de éstas.			
10	Promueve el juego de roles evitando la reproducción de prácticas culturales sexistas y discriminatorias.			
11	Da oportunidad de experimentar, de indagar, y contestar sus inquietudes sobre el origen de las cosas.			
12	Brinda oportunidades para bailar, cantar y realizar movimientos corporales como forma de expresión.			
13	Propicia la exploración en espacios abiertos, tales como parques infantiles, ludotecas, museos temáticos, a través de la cual se les ofrece la oportunidad de canalizar su curiosidad y capacidades cognoscitivas.			
14	Diseña actividades que promuevan el fortalecimiento de las destrezas motoras finas (encajados, ensartados, traspasar materiales pequeños de un envase a otro, traspasar líquidos, entre otras).			



15	Promueve el trabajo en equipo, valorando y respetando los diferentes roles de cada integrante del grupo.			
16	Promueve oportunidades para el uso del lenguaje escrito, aunque sea de forma no convencional: elaborar listas, escribir planes, cartas, invitaciones, mensajes, letreros, entre otras.			
17	Motiva el sentido de la responsabilidad propiciando que finalicen las tareas ya iniciadas o actividades asignadas.			
18	Ofrece actividades variadas para el aprendizaje de un mismo concepto.			
19	Permite a los niños y las niñas dirigir actividades sencillas para asumir un rol de liderazgo, como por ejemplo, organizar las filas, coordinar un trabajo en grupo, entregar materiales.			
20	Diseña actividades que les permitan saltar, correr, bailar, cantar.			
21	Promueve el conflicto cognitivo con preguntas abiertas para conocer su pensamiento y actuar en consecuencia.			
22	Planifica actividades que desarrollen las destrezas de pensamiento, permitiéndoles agrupar, comparar, clasificar, contar, realizar seriaciones, entre otras.			
23	Presenta diversas problemáticas para la búsqueda de múltiples soluciones posibles.			
24	Promueve en la interacción con el grupo la búsqueda de soluciones armónicas a situaciones de conflictos.			
25	Socializa y razonar con relación a las normas de conductas sociales apropiadas, modelando siempre las correctas.			
26	Promueve la lectura para enriquecer el vocabulario, tomando en cuenta la diversidad textual (cuentos, poesías, adivinanzas, retahílas, fabulas, trabalenguas, canciones, recetas, invitaciones, entre otros.)			
27	Incentiva la investigación con el trabajo por proyectos, en los que se lleven a cabo tareas tales como observar, planear, analizar, ejecutar y evaluar.			
28	Estimula los distintos talentos y habilidades de cada niño o niña, proporcionando actividades que involucren el uso de éstas.			
29	Coloca materiales escritos, buscando promover el uso de la comunicación escrita.			



Estudiante: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Grado: 1ro

## Instrumento de Heteroevaluación del Docente

para ser aplicado a los niños del primer grado, para ser aplicado durante el periodo de ambientación (mes de agosto)

### COMPETENCIA ÉTICA Y CIUDADANA

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>1.1- Se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad.</b>			
1.1.1- Se reconoce como parte de un grupo.			
1.1.2- Comunica sus ideas y sentimientos mediante diferentes medios y formas de expresión.			

1.1.3- Reconoce diferencias y similitudes con las demás personas.			
<b>1.2- Identifica sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes.</b>			
1.2.1- Comunica sus necesidades y reconoce sus intereses y preferencias, diferenciándolos de los y las demás.			
1.2.2- Menciona y reconoce algunos de sus derechos y deberes y puede explicarlos.			
<b>1.3- Componentes Especifica: Participa en la creación de normas de convivencia y respeta las reglas establecidas.</b>			
1.3.1- Aporta sugerencias para construir normas de convivencia.			
1.3.2- Respeta las reglas establecidas de manera colectiva asumiendo las consecuencias naturales al faltar a las mismas.			
<b>1.4- Componente Especifica: Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno natural y social.</b>			
1.4.1- Expresa aprobación ante situaciones de bien o rechazo cuando se produce un daño a otros seres vivos y el entorno.			
<b>1.5- Identifica y valora elementos de la cultura dominicana y de otras culturas.</b>			
1.5.1- Reconoce su identidad cultural.			
1.5.2- Identifica y respeta algunas diferencias y similitudes con otras culturas.			
1.5.3- Disfruta de diversas manifestaciones culturales y artísticas.			

**COMPETENCIA COMUNICATIVA**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>2.1- Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna. •</b>			
2.1.1- Utiliza diferentes formas de expresión.			
2.1.2- Explora y utiliza diferentes recursos tecnológicos del medio como expresión lúdica y creativa.			
<b>2.2- Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones:</b>			
2.2.1- Interpreta las informaciones y relaciones que se presentan a través de símbolos.			
2.2.2- Usa símbolos para expresar ideas			
<b>2.3- Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna.</b>			
2.3.1- Utiliza forma no convencional y progresivamente convencional para comunicarse por escrito.			
2.3.2- Identifica distintos tipos de texto.			
<b>2.4- Recuerda y relata historias y hechos cotidianos.</b>			
2.4.1- Evoca situaciones vividas en su contexto inmediato y las organiza siguiendo una secuencia lógica.			

**COMPETENCIA PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>3.1- Percibe y comprende la realidad.</b>			
3.1.1- Observa y reconoce elementos o cualidades distintivas de objetos y elementos de su entorno, así como sus relaciones.			
3.1.2- Clasifica y organiza la información según sus características y atributos.			
<b>3.2- Usa elementos de su imaginación y fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa</b>			
3.2.1- Imagina y usa elementos de la fantasía para conocer, interpretar y explicar la realidad.			
3.2.2- Ofrece respuestas creativas a preguntas y situaciones cotidianas.			
3.2.3- Se expresa de diferentes formas.			
<b>3.3- Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otras personas.</b>			
3.3.1- Expresa su opinión y la sustenta.			
3.3.2- Escucha y valora las opiniones de las demás personas.			

**COMPETENCIA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>4.1- Reconoce algunas situaciones problemáticas de su entorno inmediato y plantea algunas soluciones.</b>			
4.1.1- Utiliza sus conocimientos y experiencias previas para buscar estrategias de solución a problemas sencillos de su entorno inmediato.			
4.1.2- Analiza y emite juicio de valor ante una situación determinada.			
4.1.3- Aplica conocimientos para la solución creativa de los problemas.			

**COMPETENCIA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>5.1- Muestra curiosidad por su entorno natural y social</b>			
5.1.1- Utiliza sus sentidos para conocer su entorno.			
5.1.2- Se interesa por las características y funciones de objetos y fenómenos.			
5.1.3- Formula preguntas sobre su entorno y busca respuestas.			
<b>5.2- Identifica algunas situaciones susceptibles de ser investigadas</b>			
5.2.1-Manipula los elementos de su entorno y observa qué sucede.			
5.2.2- Realiza registros gráficos de procesos observados.			
5.2.3- Hace uso de herramientas disponibles en su entorno.			



**COMPETENCIA AMBIENTAL Y DE LA SALUD**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>6.1- Conoce y practica algunos hábitos de salud.</b>			
6.1.1- Conoce y valora su cuerpo e identifica algunas enfermedades.			
6.1.2- Cuida su cuerpo y practica hábitos de higiene, de descanso y de alimentación saludables con ayuda de los adultos.			
<b>6.2- Conoce y protege su entorno natural y social.</b>			
6.2.1- Cuida y valora su entorno reconociéndolo como espacio de vida e interacción.			
6.2.2- Identifica y cuida los seres vivos de su entorno y muestra interés por ellos.			
<b>6.3- Identifica amenazas y factores de riesgo en su entorno.</b>			
6.3.1- Conoce normas y practica hábitos de seguridad personal.			
6.3.2- Nombra e identifica algunas amenazas y riesgos de su entorno inmediato que pueden constituirse en un peligro para su vida y la de su familia.			
6.3.3- Reconoce y comunica a su familia y personas adultas situaciones de violencia y abuso contra su persona o de otras.			
<b>6.4- Sigue instrucciones establecidas en caso de emergencias.</b>			
6.4.1- Conoce y aplica medidas de prevención en casos de riesgos y desastres naturales.			

**COMPETENCIA DE DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL**

Componentes Especifica / Indicadores de Logro	Escala de Valoración		
	Lo hace por si Solo	Lo hace con Ayuda	Todavía no lo hace
<b>7.1- Reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y las otras.</b>			
7.1.1- Reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y las otras.			
7.1.2- Muestra sus gustos y preferencias en distintas situaciones			
7.1.3- Elabora un conjunto de ideas y percepciones sobre sí mismo o sí misma, partiendo de sus características, su historia, su familia y su contexto.			
7.1.4- Establece diferencias entre sus características o cualidades y las de los demás sin discriminación.			
<b>7.2- Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa de desarrollo.</b>			
7.2.1- Identifica sus fortalezas y habilidades.			
7.2.2- Sigue los pasos necesarios para realizar una tarea o actividad apropiada a su etapa de desarrollo.			
7.2.3- Asume retos que requieren de sus habilidades y destrezas.			
<b>7.3- Identifica algunas de sus limitaciones y con ayuda desarrolla destrezas para superar dificultades que debe enfrentar.</b>			
7.3.1- Reconoce el alcance y los límites de sus habilidades de acuerdo a su edad, sus características y contexto.			

7.3.2- Acepta ayuda para enfrentar y sobreponerse a las dificultades que se le presentan.			
7.3.3- Inicia el logro de su autoconocimiento, autoestima, autonomía, autocontrol y manejo adecuado de sus emociones.			
<b>7.4- Inicia el logro de su autoconocimiento, autoestima, autonomía, autocontrol y manejo adecuado de sus emociones.</b>			
7.4.1-Realiza actividades y tareas con ayuda y otras sin ayuda.			
7.4.2-Identifica y expresa sus emociones y sentimientos canalizándolos de diferentes formas.			
<b>7.5- Participa en actividades y juegos con sus pares y otras personas de manera colaborativa.</b>			
7.5.1- Disfruta el juego con sus pares y otras personas.			
7.5.2- Colabora con otras personas en tareas y actividades comunes, sin diferenciación de sexo.			
7.5.3- Se inicia en el manejo adecuado de conflictos.			

---

Firmas del Director del Centro Educativo

---

Firmad del Docente

## Bibliografía

- MINERD, (2016) Diseño Curricular Nivel Primaria: **República Dominicana.**
- MINERD, (2014). Diseño Curricular Nivel Inicial: **República Dominicana.**



***INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA  
(ISFODOSU)  
ESTRATEGIA DE FORMACIÓN CONTINUA CENTRADA EN LA ESCUELA  
(EFCCE)***

## **Agenda**

**Título:** Curso-Taller virtual de Articulación Nivel Inicial y Primer Ciclo de Primaria  
**Fecha:** 5 de mayo del 2020  
**Dirigido a:** Maestros de Pre-Primario y Primero De Primaria y Coordinadores Pedagógicos del Primer Ciclo por Centro.

### **Primer Momento: 2:00 p.m. a 3:00 p.m**

- ❖ Recibimiento de bienvenida a los participantes.
- ❖ Lectura de propósitos del encuentro.
- ❖ Recogida de expectativas.

### **Segundo Momento: 9:00 a.m. a 11:00 a.m.**

- ❖ Presentación en **PowerPoint** interactiva la descripción del curso – taller y fundamentación del mismo.

### **Tercer Momento: 11:00 a.m. a 12:00 p.m.**

- ❖ Proponer acciones entre docentes que favorezca esta articulación.
- ❖ Proponer acciones que podrían asumir el equipo de gestión, que faciliten esta articulación.
- ❖ Cierre y valoración de la actividad.